



občianske združenie
VARIANTY

Stretnutie plné variantov

metodický workshop tvorivej dramatiky nielen pre pedagógov

Bratislava, 7. – 8. marca 2020

Téma 4. ročníku:

Návraty do histórie

- Miesto konania: **Pekná cesta 9, 831 52 Bratislava**
- Čas konania:
sobota 9.00 - 16.00 hod.,
nedeľa 9.00 - 12.30 hod.
- V prípade záujmu nás kontaktujte na: ozvarianty@gmail.com
- Lektorka: Mgr. et MgA. Iva Vachková, PhD.
- Cena: sobota a nedeľa (2 dni): 30,-€, sobota (1 deň):20,- €

POZOR!! Ponúkame 50% zľavu pre pedagogických pracovníkov.



- Ako sprostredkovať deťom a mládeži zážitkovou formou témy vzdialenej minulosti? Čo je štruktúrovaná dráma a ako môže motivovať deti k záujmu o témy z minulosti? Ako s detským kolektívom pretaviť historickú predlohu do jednoduchého javiskového tvaru prostredníctvom dramatickej hry? Všetky tieto metódy a techniky si spoločne vyskúšame a predstavíme.
- Workshop je určený pre učiteľov dejepisu základných a stredných škôl, ZUŠ, pre ostatných pedagogických a výchovných pracovníkov, ktorí využívajú metódy a postupy tvorivej dramatiky vo výučbe alebo v práci s detskými prípadne dospelými kolektívami, pre všetkých, ktorí sa chcú priamo v praxi oboznámiť s tým, čo je a čo nie je tvorivá dráma, čo ponúka vo vzdelávaní a v sebarozvoji .
- Náplň stretnutia:

V sobotu sa zameriame na **využitie prvkov dramatickej výchovy vo výučbe starších dejín** (14 - 15. storočia). V nedeľu budú v hľadáčiku nášho záujmu **možnosti divadelnej práce s historickými témami**.

- Stretnutie si kladie za cieľ:

Prinášať nové podnety a inšpiráciu v oblasti práce s deťmi, mladými ľuďmi aj dospelými. Prinášať nové podnety pre amatérskych divadelných umelcov. Podporiť a motivovať učiteľov dramatickej výchovy, pedagogických pracovníkov a výchovných pracovníkov v ich práci. Vytvárať mosty medzi českými a slovenskými učiteľmi a amatérskymi umelcami a podporovať vzájomné stretávanie ľudí so spoločnými záujmami.

- Lektorka: Mgr. et MgA. Iva Vachková, PhD. (Nové Strašecí, ČR)

Donedávna vyučovala český jazyk, dejepis a dramatickú výchovu na Gymnáziu J.A. Komenského v Novém Strašecí. Aktuálne pracuje ako vedúci lektorského oddelenia a metodik lektorských programov v Muzeu hlavného mesta Prahy a tiež vyučuje dramatický odbor v ZUŠ v Novém Strašecí. Vyštudovala PF v Ústí nad Labem a KVD DAMU (Výchovná dráma). Momentálne študuje doktorandské štúdium na FFUK Praha – didaktika dejepisu. Od detstva sa venuje divadlu – amatérskemu. Je riaditeľkou dvoch postupových krajských prehliadok – Setkání ve Strašecí a Dětská scéna Nové Strašecí. Tiež pracuje ako lektor dramatickej výchovy, lektor v oblasti zážitkovej turistiky, team building, rétoriky, múzejnej pedagogiky. Píše texty rôznych sprievodcov – predovšetkým technických pamiatok. Má rada pešiu chôdzu a stúpanie na vrchy, rekreačné vodáctvo a do konca života sa upísala námornému jachtingu, Pamätnej sieni Oty Pavla a prievozu v Luhu pod Branovom na Berounke.

